















Ejecutados en  
Plaza Mayo

## Premiani

zaga habían desaparecido. Posteriormente, siguiendo una pista, sus perseguidores lograban detener al padre bethlemite en las inmediaciones de Caseros.

Condenado a muerte, el eje de la conspiración, el completo personaje, era conducido al suplicio por las horas después de su detención y a las 19 de la mañana era fusilado y suspendido de la horca, lo mismo que sus acólitos.

Como murió el último representante de la reacción colonial

Entretanto, Martín de Alzaga, acusado de más cerca cada vez, huyó por las noches de un lugar a otro, oculto en conventos, pratorios y de milloes particulares.

Teniendo noticias el gobierno e que un cura de apellido Calvo sabía donde estaba oculto Alzaga, lo mandó a él, de noche.

mo, se negó a denunciar a su jefe. Explicó que esos eran secretos de confesión y que solamente con la autorización de la autoridad religiosa, se vendría a decir lo que sabía. Obtuvo una orden que decidió a entregar al jefe de la conspiración: el lista: Don Martín de Alzaga, estaba oculto en casa de doña Rosa Rivero a media cuadra de la casa de Elecciones.

Esta confesión fue hecha en la noche del 12 de mayo de 1962.

che del 5 de julio. En la madrugada del 6, a la 1.30 horas, el cadáver de Alzaga pendía de la horca en la plaza de la Victoria, entre otros: los conjurados.

Durante 40 días más, el celo de Rivadavia multiplicó las ejecuciones.

Cuando por fin Rivadavia citó por terminada su dura represión, toda la ciudad respiró aliviada.

Con la ejecución del último reprobato de la causa de los conjurados,

rieron también Valdepeñas, Telchea, Fray José de las Animas y más de 40 figuras secundarias. La reacción estaba aplastada, pero su espíritu siniestramente antiagenteño, que sólo espera una ocasión para revivir e espaldas de la nacionalidad, para pisotear nuestras más puras y grandes tradiciones.

**Libro del Tesoro**  
 7<sup>o</sup> Milagro y Oración  
 de la Santa Cruz  
 de Crácher...  
 Cruz de Crácher...  
 Adquiere en la:  
**Relojería y Sentería**  
 de N. FREJOLISA  
 Puente de 1357

1. \_\_\_\_\_

**ESTA NOCHE** concurren todos, vibrantes bajo la inspiración patriótica de *asegurar un gobierno de orden y de unión para los argentinos.*

## al gran mitin de la proclamación del binomio

# ORTIZ-CASTILLO

**(La fórmula, que afianzará la prosperidad nacional)**

**En el LUNA PARK a las 21h**

**ENTRADA LIBRE**

### Hablarán:

**Los candidatos doctores Roberto M. Ortiz y Ramón S. Castillo; el senador nacional por Santa Fé Dr. Ricardo Caballero, y el senador nacional, por Mendoza Dr. Gilberto Suárez Lago.**

**L. R. 6 RADIO MITRE** en cadena con las siguientes estaciones: **L. R. 3 RADIO BELGRANO**; **L. 4 RADIO PORTENÁ**; **L. 5. 6 RADIO DEL PUEBLO**; **L. 5. 6 RADIO STENTOR**; **L. 5. 11 RADIO PROVINCIA DE BUENOS AIRES**; **L. T. 1 RADIO DEL LITORAL DE ROSARIO**; **L. 9. 9 RADIO ROCA SOLER DE SANTA FE**; **L. V. 7 RADIO Gral. SAN MARTIN DE BAHIA BLANCA**; **L. V. 3 RADIO DE CORDOBA**; **L. V. 5 RADIO DE SAN JUAN**; **L. V. 10 RADIO DE MENDOZA** y en onda corta, a otras estaciones, harán la transmisión radial de este acto, que arraigará en la conciencia pública argentina, el deber de apoyar a la fórmula que consolidará la posición de privilegio que la República tiene hoy en el mundo.

**Libro del Tesoro**  
 10 Milagros y Gracia  
 de la Pasión. Cruz  
 Caravaca - - - \$ 1,00  
 Cruz de Caravaca \$ 1,00  
 Adquístalo en la:  
**Relojería y Santería**  
 de N. FERRERA  
 Pueyrredón 1387  
 Pedidos Interiores: Franqueo \$ 0,50





[illegible]



# Carole Lombard y Fred Mac Murray Aparecen Nuevamente Reunidos en el Reparto de "Comenzó en el Trópico"

La Estrella de la Semana

## A Martha Eggerth, la Famosa Cantante, no le Entusiasmaba el Cine... Pero Llegó a Estrella

La Hermosa Soprano de la Voz de Oro, Aclamada en los Mejores Teatros Europeos y Conseguida en "La Sinfonia Inconclusa" Protagonista "Concierto en la Corte"

MARTHA EGGERTH, la maravillosa soprano de la voz de oro, que nació en la ciudad de Viena, Austria, y que se educó en la escuela de música de su ciudad natal, es una de las más grandes cantantes de la actualidad. Su voz, que ha sido comparada a la de una flauta, ha sido escuchada en los mejores teatros de Europa y en los más importantes conciertos de la actualidad.

Su actuación teatral

Martha Eggerth nació en Budapest el 17 de abril de 1912. Su padre, que era músico, la educó en la música desde muy pequeña. Ella misma se dedicó a estudiar canto y piano. En 1934, se casó con el compositor austriaco Franz Lehár. Su actuación teatral comenzó en 1934, cuando interpretó el papel de la princesa Sissi en la ópera "Die Fledermaus". Desde entonces, ha sido una de las más grandes cantantes de la actualidad.

Pero el verdadero debut de la cantante se dio cuando interpretó el papel de la princesa Sissi en la ópera "Die Fledermaus". Su actuación fue tan buena que le ganó una gran popularidad. Desde entonces, ha sido una de las más grandes cantantes de la actualidad.

En 1935, se trasladó a los Estados Unidos, donde se casó con el compositor austriaco Franz Lehár. Su actuación teatral continuó en los Estados Unidos, donde se casó con el compositor austriaco Franz Lehár.

El cine no la entusiasmaba

Cuando llegó a "Viola de Montmartre" la vio el productor Richard Eberly y le propuso su ingreso al cine.

En 1935, se trasladó a los Estados Unidos, donde se casó con el compositor austriaco Franz Lehár. Su actuación teatral continuó en los Estados Unidos, donde se casó con el compositor austriaco Franz Lehár.

Su actuación teatral

Martha Eggerth nació en Budapest el 17 de abril de 1912. Su padre, que era músico, la educó en la música desde muy pequeña. Ella misma se dedicó a estudiar canto y piano. En 1934, se casó con el compositor austriaco Franz Lehár. Su actuación teatral comenzó en 1934, cuando interpretó el papel de la princesa Sissi en la ópera "Die Fledermaus". Desde entonces, ha sido una de las más grandes cantantes de la actualidad.

Pero el verdadero debut de la cantante se dio cuando interpretó el papel de la princesa Sissi en la ópera "Die Fledermaus". Su actuación fue tan buena que le ganó una gran popularidad. Desde entonces, ha sido una de las más grandes cantantes de la actualidad.

En 1935, se trasladó a los Estados Unidos, donde se casó con el compositor austriaco Franz Lehár. Su actuación teatral continuó en los Estados Unidos, donde se casó con el compositor austriaco Franz Lehár.

El cine no la entusiasmaba

Cuando llegó a "Viola de Montmartre" la vio el productor Richard Eberly y le propuso su ingreso al cine.

José Gola Fué Muerto 8 Veces en una Película

Una de las escenas más dramáticas de la película de Luchino Visconti, "La tierra que nos queda", es la escena en la que José Gola es asesinado ocho veces.

Ocho veces se filmó esa importante escena, antes que el director, Luchino Visconti, decidiera que era suficiente. La película, que se estrenó en los Estados Unidos, es una de las más grandes de la actualidad.

Su actuación teatral

Martha Eggerth nació en Budapest el 17 de abril de 1912. Su padre, que era músico, la educó en la música desde muy pequeña. Ella misma se dedicó a estudiar canto y piano. En 1934, se casó con el compositor austriaco Franz Lehár. Su actuación teatral comenzó en 1934, cuando interpretó el papel de la princesa Sissi en la ópera "Die Fledermaus". Desde entonces, ha sido una de las más grandes cantantes de la actualidad.

Pero el verdadero debut de la cantante se dio cuando interpretó el papel de la princesa Sissi en la ópera "Die Fledermaus". Su actuación fue tan buena que le ganó una gran popularidad. Desde entonces, ha sido una de las más grandes cantantes de la actualidad.

En 1935, se trasladó a los Estados Unidos, donde se casó con el compositor austriaco Franz Lehár. Su actuación teatral continuó en los Estados Unidos, donde se casó con el compositor austriaco Franz Lehár.

El cine no la entusiasmaba

Cuando llegó a "Viola de Montmartre" la vio el productor Richard Eberly y le propuso su ingreso al cine.

La Carrera de Spencer Tracy; Uno de los Astros de "Los Enredos de una Dama"

SPENCER TRACY, uno de los actores más destacados de la actualidad, es el protagonista de la película "Los Enredos de una Dama". Su actuación es tan buena que le ganó una gran popularidad.

Ocho veces se filmó esa importante escena, antes que el director, Luchino Visconti, decidiera que era suficiente. La película, que se estrenó en los Estados Unidos, es una de las más grandes de la actualidad.

Su actuación teatral

Martha Eggerth nació en Budapest el 17 de abril de 1912. Su padre, que era músico, la educó en la música desde muy pequeña. Ella misma se dedicó a estudiar canto y piano. En 1934, se casó con el compositor austriaco Franz Lehár. Su actuación teatral comenzó en 1934, cuando interpretó el papel de la princesa Sissi en la ópera "Die Fledermaus". Desde entonces, ha sido una de las más grandes cantantes de la actualidad.

Pero el verdadero debut de la cantante se dio cuando interpretó el papel de la princesa Sissi en la ópera "Die Fledermaus". Su actuación fue tan buena que le ganó una gran popularidad. Desde entonces, ha sido una de las más grandes cantantes de la actualidad.

En 1935, se trasladó a los Estados Unidos, donde se casó con el compositor austriaco Franz Lehár. Su actuación teatral continuó en los Estados Unidos, donde se casó con el compositor austriaco Franz Lehár.

El cine no la entusiasmaba

Cuando llegó a "Viola de Montmartre" la vio el productor Richard Eberly y le propuso su ingreso al cine.

Luli Deste se Presenta en "La Ciudad Tiembala"

El nombre de Luli Deste, que es una de las más grandes cantantes de la actualidad, es el protagonista de la película "La Ciudad Tiembala". Su actuación es tan buena que le ganó una gran popularidad.

Ocho veces se filmó esa importante escena, antes que el director, Luchino Visconti, decidiera que era suficiente. La película, que se estrenó en los Estados Unidos, es una de las más grandes de la actualidad.

Su actuación teatral

Martha Eggerth nació en Budapest el 17 de abril de 1912. Su padre, que era músico, la educó en la música desde muy pequeña. Ella misma se dedicó a estudiar canto y piano. En 1934, se casó con el compositor austriaco Franz Lehár. Su actuación teatral comenzó en 1934, cuando interpretó el papel de la princesa Sissi en la ópera "Die Fledermaus". Desde entonces, ha sido una de las más grandes cantantes de la actualidad.

Pero el verdadero debut de la cantante se dio cuando interpretó el papel de la princesa Sissi en la ópera "Die Fledermaus". Su actuación fue tan buena que le ganó una gran popularidad. Desde entonces, ha sido una de las más grandes cantantes de la actualidad.

En 1935, se trasladó a los Estados Unidos, donde se casó con el compositor austriaco Franz Lehár. Su actuación teatral continuó en los Estados Unidos, donde se casó con el compositor austriaco Franz Lehár.

El cine no la entusiasmaba

Cuando llegó a "Viola de Montmartre" la vio el productor Richard Eberly y le propuso su ingreso al cine.

La Sugestiva Dorothy Lamour los Acompaña

El primer filme que se estrenó en el cine fue "La Sugestiva Dorothy Lamour los Acompaña". Su actuación es tan buena que le ganó una gran popularidad.

Ocho veces se filmó esa importante escena, antes que el director, Luchino Visconti, decidiera que era suficiente. La película, que se estrenó en los Estados Unidos, es una de las más grandes de la actualidad.

Su actuación teatral

Martha Eggerth nació en Budapest el 17 de abril de 1912. Su padre, que era músico, la educó en la música desde muy pequeña. Ella misma se dedicó a estudiar canto y piano. En 1934, se casó con el compositor austriaco Franz Lehár. Su actuación teatral comenzó en 1934, cuando interpretó el papel de la princesa Sissi en la ópera "Die Fledermaus". Desde entonces, ha sido una de las más grandes cantantes de la actualidad.

Pero el verdadero debut de la cantante se dio cuando interpretó el papel de la princesa Sissi en la ópera "Die Fledermaus". Su actuación fue tan buena que le ganó una gran popularidad. Desde entonces, ha sido una de las más grandes cantantes de la actualidad.

En 1935, se trasladó a los Estados Unidos, donde se casó con el compositor austriaco Franz Lehár. Su actuación teatral continuó en los Estados Unidos, donde se casó con el compositor austriaco Franz Lehár.

El cine no la entusiasmaba

Cuando llegó a "Viola de Montmartre" la vio el productor Richard Eberly y le propuso su ingreso al cine.

## Programa de Estrenos Cinematográficos

HOY

"LA BUENA TIERRA" (The good earth). Producción extraordinaria de Nippon Kyo Gai. Historia en inglés, con títulos sobreimpresos en castellano. Drama de carácter histórico. Dirección: Kenji Mizoguchi. Reparto: Arata Isohata, Kiyoko Yoshida, Kiyoko Yoshida, Kiyoko Yoshida.

"JUSTICIA A MEDIANOCHE" (Midnight court). Producción Warner Bros. Historia en inglés, con títulos sobreimpresos en castellano. Comedia dramática. Dirección: Michael Curtiz. Reparto: John Garfield, Jeanette MacDonald, John Garfield, Jeanette MacDonald.

"CONCIERTO EN LA CORTE" (Hofkonzert). Producción extraordinaria de U. F. F. Historia en alemán, con títulos sobreimpresos en castellano. Comedia musical. Dirección: Hans Christian Andersen. Reparto: Hans Christian Andersen, Hans Christian Andersen.

"CONCIERTO EN LA CORTE" (Hofkonzert). Producción extraordinaria de U. F. F. Historia en alemán, con títulos sobreimpresos en castellano. Comedia musical. Dirección: Hans Christian Andersen. Reparto: Hans Christian Andersen, Hans Christian Andersen.

## Buena tarde

Edward Robinson y Bette Davis tienen los principales roles de "La Buena Tierra", una película de la Warner Bros. que se estrenó en los Estados Unidos. Su actuación es tan buena que le ganó una gran popularidad.

"JUSTICIA A MEDIANOCHE" (Midnight court). Producción Warner Bros. Historia en inglés, con títulos sobreimpresos en castellano. Comedia dramática. Dirección: Michael Curtiz. Reparto: John Garfield, Jeanette MacDonald, John Garfield, Jeanette MacDonald.

"CONCIERTO EN LA CORTE" (Hofkonzert). Producción extraordinaria de U. F. F. Historia en alemán, con títulos sobreimpresos en castellano. Comedia musical. Dirección: Hans Christian Andersen. Reparto: Hans Christian Andersen, Hans Christian Andersen.

"CONCIERTO EN LA CORTE" (Hofkonzert). Producción extraordinaria de U. F. F. Historia en alemán, con títulos sobreimpresos en castellano. Comedia musical. Dirección: Hans Christian Andersen. Reparto: Hans Christian Andersen, Hans Christian Andersen.

# La CARGA de la BRIGADA LIGERA

ERROL FLYNN OLIVIA DE HAVILLAND

LA SENSACIONAL PELI. CUA ALAMADA COMO LO MEJOR QUE PRODUJO LA PANTALLA!

DESE HOY 2 PLATA 200 PULLMAN

NO PUEDE DEJAR DE VERLA!

GRAN TEATRO

JUSTICIA A MEDIANOCHE ANN DORAN JOHN LITTEL

# WILSON

LOS ASTROS PREMIADOS POR LA ACADEMIA DE HOLLYWOOD!!

EN

WALTER CONNOLLY TILLY LOSCH CHARLEY GRAPEWIN JESSIE RALPH SIDNEY FRANKLIN

DIRECTOR

ANNE SHIRLEY JOHN MORLEY GENE LOCKHART

DIRECTOR

BECK HOLMES

# HO-GRAND

DEL CORAZON DE LA CHINA MILENARIA. SURGE ESTA GIGANTESCA EPOPEYA UNIVERSAL DEL DOLOR HUMANO, DEL APEGO A LA TIERRA, Y DE LA REDENCION POR EL AMOR ETERNO!

DEBIDO A LA DURACION DEL FILM, LA EXHIBICION DEL MISMO EMPEZARÁ TARDE A LAS 18.10 EN PUNTO NOCHE A LAS 22.10 EN PUNTO

ESTRENO

EL MEJOR ESPECTACULO EN EL MEJOR SALA

SUIPACHA 378





## Avisos Económicos Clasificados

**IMPARCIALES**  
NO TENDRAN NUNCA RIVALES

15	IBSEN, con Barbeito, 600 en 36	República	60	Stallin	60
16	IBSEN, con Barbeito, 600 en 36	Saint Andreu	60	Senal	60
17	IBSEN, con Barbeito, 600 en 36	Cap	60	Alicante	60
18	IBSEN, con Barbeito, 600 en 36	Nieuzema	60	Racha	60
19	IBSEN, con Barbeito, 600 en 36	Moquehua	60		60

**PARTERA PERRONE, part. emb.**  
corte comp. model. a ligam. Pieses  
moderns. Cons. gratis. Freya 3228. U. T.  
70-3093.







Dick Bradford en las Islas Detrás de los Hielos



Red Barry, el Pesouisante



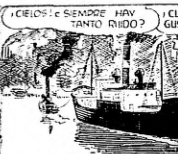
Lo Llamam Burbuja



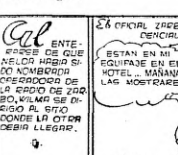
El Escuadrón de la Guardia Rural



César, el Capitán sin Miedo



Buck Rogers



Pochito Quiere Saber



La Juventud de Buffalo Bill



Fe ciza



Por que lo harian



Por que lo harian



Haciendo frente



En la Babel moderna



Ataque por sorpresa



Los albatros



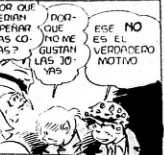
La Patrulla Policial



por Clarence Gray



por Wild Gould



por Ad Carter



por Zane Grey



por Roy Crane



por Dick Calkins



por Paul Pim



por Charlie Chind



El Ratón Mickey



Los Lios de Espagueti y Dedalito 252



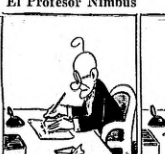
Tucutá



Los Sobrinos del Capitán



El Profesor Nimbus



El Pibe Piraña



Breves Tragedias de la Vida Moderna



Don Jacobo en la Argentina



Con Julia y todo



Presos como hay pocos



La seguridad ante todo



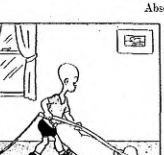
Remedio contra el insomnio



El poder del verbo



Absorción



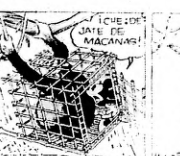
Mientras llega la sobrina



Viendo Estrellas



por Walt Disney



por Segar



por Daix



por Dirks



por J. Carver Pusey



por Carl Anderson



por Jimmy Murnigh



por Fog, Murray

